

Úvod

1 Adolescence – základní charakteristika období

1.1 Prožívání stresu v adolescenci

2 Principy inkluzivního přístupu

2.1 Individuální vzdělávací plán

2.2 Podpora učitelů při změně myšlení a postojů k uplatnění žáků se speciálními vzdělávacími potřebami v praxi

2.3 Modifikace podmínek výuky a ověřování osvojení učiva jako forma individuálního přístupu

3 Odhady počtu žáků s obtížemi na běžných středních školách v ČR

4 Vývojové poruchy učení (specifické poruchy učení)

4.1 Projevy obtíží v průběhu středoškolského studia

4.2 Kazuistiky

5 Porucha aktivity a pozornosti (ADHD a ADD)

5.1 Projevy obtíží v průběhu středoškolského studia

5.2 Kazuistiky

6 Žáci s odlišným mateřským jazykem a kulturními odlišnostmi

6.1 Projevy v průběhu středoškolského studia

6.2 Kazuistiky

7 Narušená komunikační schopnost (NKS)

7.1 Projevy obtíží v průběhu středoškolského studia

7.2 Kazuistiky

8 Spektrum poruch autistického spektra (PAS)

8.1 Aspergerův syndrom

8.2 Projevy v průběhu středoškolského studia

8.3 Kazuistiky

9 Psychické obtíže

9.1 Úzkostné poruchy

9.2 Afektivní poruchy

9.3 Specifická rizika v oblasti duševního zdraví u zranitelných skupin žáků (žáci patřící k LGBTQ+ komunitě)

9.4 Další psychická onemocnění

9.5 Projevy psychických obtíží v oblasti středoškolského studia (souhrn)

9.6 Kazuistiky

10 Chronické nemoci a znevýhodnění

10.1 Epilepsie

10.2 Alergie a astma

10.3 Crohnova nemoc

10.4 Ulcerózní kolitida

10.5 Onemocnění srdce a cév (kardiologické obtíže)

10.6 Diabetes mellitus

10.7 Kazuistiky

11 Zdravotní postižení – sluchové, zrakové, pohybové

11.1 Sluchová postižení

11.2 Zraková postižení

11.3 Poruchy hybnosti

11.4 Kazuistiky

12 Výzkumné šetření – postoj učitelů k žákům se speciálními vzdělávacími potřebami

12.1 Metodika výzkumného šetření: Postoje učitelů středních škol k žákům se speciálními vzdělávacími potřebami

12.2 Výsledky dotazníkového šetření

12.3 Výstupy fokusních skupin

13 Závěrečná doporučení pro pedagogy

Shrnutí

Summary

Literatura

Přílohy

O autorce